



Istituto Comprensivo Statale “Giuseppe Di Vittorio”
Via G. Di Vittorio, 11 – 90121 Palermo - ☎ 0916216635 📠 0916216400
Codice fiscale 97163370824
Indirizzo e-mail: paic85200e@istruzione.it

Regolamento del Corso ad Indirizzo musicale

Il corso ad Indirizzo Musicale è organizzato tenendo conto del Piano dell’Offerta Formativa (P.O.F.) della scuola e degli ordinamenti vigenti in materia di insegnamento dello strumento musicale nella scuola secondaria di I grado, con particolare riferimento alle seguenti norme:

- D.M. 03 Agosto 1979 “Corsi Sperimentali ad orientamento musicale”;
- D.M. 06 Agosto 1990 “Riconduzione ad orientamento dei corsi sperimentale ad indirizzo musicale nella scuola media ai sensi della legge 03/05/1999, n. 124, art. 11, comma 9”;
- D.M. 06 Agosto 1999 n. 201 “Corsi ad Indirizzo Musicale nella scuola media – Riconduzione ad Ordinamento – Istituzione classe di concorso di strumento musicale nella scuola media”;
- D. P. R. n. 89 del 20 Marzo 2009 “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico della scuola dell’infanzia e del primo ciclo di istruzione ai sensi dell’art. 64, comma 4, del decreto-legge 25 Giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, della legge 6 Agosto 2008, n. 133”.

Il valore dell’insegnamento dello strumento musicale e gli obiettivi educativi

L’insegnamento strumentale costituisce integrazione interdisciplinare ed arricchimento dell’insegnamento obbligatorio dell’educazione musicale nel più ampio quadro delle finalità della scuola secondaria di I grado e del progetto complessivo di formazione della persona. Esso concorre alla più consapevole appropriazione del linguaggio musicale, di cui fornisce all’alunno una piena conoscenza, integrando i suoi aspetti tecnico-pratici con quelli teorici, lessicali, storici e culturali che insieme costituiscono la complessiva valenza dell’educazione musicale; orienta quindi le finalità di quest’ultima anche in funzione di un più adeguato apporto alle specifiche finalità dell’insegnamento strumentale stesso.

Sviluppare l’insegnamento musicale significa fornire agli alunni, destinati a crescere in un mondo fortemente segnato dalla presenza della musica come veicolo di comunicazione, spesso soltanto subita, una maggiore capacità di lettura attiva e critica del reale, una ulteriore possibilità di conoscenza, espressione e coscienza, razionale ed emotiva, di sé; in questo integrando e potenziando le finalità generali del Piano dell’Offerta Formativa della scuola.

Obiettivo del corso triennale, quindi, una folta fornita una completa e consapevole alfabetizzazione musicale, sono alcuni traguardi essenziali che dovranno essere da tutti raggiunti. Il rispetto delle finalità generali di carattere orientativo della scuola media non esclude la valorizzazione delle eccellenze.

La scelta dell'indirizzo

Il Corso ad indirizzo musicale è opzionale, e la volontà di frequentarlo è espressa di norma dalle famiglie all'atto dell'iscrizione alla classe prima.

Una volta scelto ed assegnato dalla Scuola, lo strumento musicale è materia curricolare, ha durata di tre anni ed è parte integrante del piano di studio dello studente nonché materia degli Esami di Stato al termine del primo ciclo di istruzione.

L'ammissione al corso ad indirizzo musicale

Si accede al corso di strumento musicale dopo aver sostenuto un test orientativo-attitudinale.

La Commissione Esaminatrice è composta dagli insegnanti di strumento musicale in servizio nella scuola, che provvedono anche a stabilire e rendere note preventivamente le modalità di svolgimento del test. La graduatoria di ammissione è formata dagli allievi che hanno fatto richiesta di iscrizione al corso ad indirizzo musicale, ordinati in base al punteggio che hanno ottenuto nel testo orientativo-attitudinale (dal punteggio più alto al più basso). E' pubblicato all'albo ed al sito web della scuola tempestivamente, e comunque entro 15 giorni dalla conclusione di tutti i test orientativi-attitudinali.

La formazione delle classi e l'inserimento degli alunni

Gli alunni che frequentano l'indirizzo musicale sono inseriti in un'unica sezione. I quattro strumenti, fra i quali è possibile scegliere, sono: pianoforte, clarinetto, flauto traverso e chitarra.

Inoltre, le singole classi di strumento vengono formate tenendo conto dei seguenti criteri:

- La compatibilità con l'assetto dell'organico e delle classi autorizzate dall'Ufficio Scolastico Regionale;
- La necessità di rispettare i criteri generali per la formazione delle classi stabiliti dal collegio dei docenti;
- La disponibilità di posti di ciascuna cattedra di strumento;
- I risultati del test orientativo-attitudinale;
- Le preferenze indicate dagli alunni.

La scelta dello strumento

L'alunno può esprimere all'atto dell'iscrizione l'ordine di preferenza degli strumenti insegnati nel Corso di Strumento Musicale.

Le indicazioni fornite hanno valore informativo e orientativo, ma non vincolante.

L'assegnazione dello strumento è determinata dalla Commissione sulla base della disponibilità dei posti nelle singole cattedre di strumento e del risultato del test orientativo-attitudinale, tenendo anche conto dell'opportunità di un'equilibrata distribuzione degli strumenti.

Organizzazione delle lezioni di Strumento Musicale

Le lezioni di Strumento Musicale si svolgono in orario meridiano a partire dalle ore 14,30. I corsi sono organizzati, a cadenza settimanale, nel modo seguente:

- N. 1 ora di lezione individuale e/o a piccoli gruppi, il cui orario viene stabilito in accordo con il Docente all'inizio dell'anno scolastico;
- N. 1 ora di lezione di Musica di insieme;
- N. 1 ora di lezione di Teoria e Solfeggio.

La partecipazione degli alunni alle attività

Agli alunni iscritti al corso ad indirizzo musicale è richiesta una pratica costante con lo strumento a casa. Ogni alunno frequentante il predetto Corso deve avere uno strumento musicale personale per lo studio quotidiano. La scuola può valutare la cessione in comodato d'uso di strumenti musicali di sua proprietà, secondo i criteri stabiliti dal Regolamento di Istituto.

Le attività del Corso ad indirizzo musicale sono curricolari e hanno quindi priorità su eventuali attività "aggiuntive" ed extrascolastiche.

La famiglia garantisce la frequenza dell'intero monte ore settimanale, compresi i rientri pomeridiani e le manifestazioni musicali eventualmente programmate dalla scuola. L'orario pomeridiano concorre alla formazione del monte ore annuale ed è parte integrante dei criteri di ammissione allo scrutinio finale.

Nell'ipotesi di patologia, debitamente certificata, che impedisca temporaneamente l'uso dello strumento, l'allievo potrà comunque continuare la frequenza delle lezioni di musica d'insieme e di teoria e solfeggio, con esonero temporaneo della sola lezione individuale o a piccolo gruppo di strumento.

Alunni ripetenti

Gli alunni respinti decadono dal diritto di frequentare il corso ad indirizzo musicale; tuttavia, potranno essere, eventualmente, riammessi nel predetto corso qualora sussistano le condizioni sotto riportate:

- Previa disponibilità di posti;
- Valutazione del profitto, della frequenza e dell'interesse mostrato verso lo studio dello strumento nell'anno precedente;
- Raggiungimento degli obiettivi minimi e delle competenze nello studio dello strumento.
-

Approvato dal Collegio dei Docenti in data 16/05/2016 delibera n 199

Approvato dal Consiglio di Istituto in data 19/05/2016 delibera n. 409 (Integrazione approvata dal CdI delibera n. 446 in data 13/10/2016)